

В действительности эта предприимчивая девушка носит имя Синтия Албриттон, однако стала известна именно как Гипсолитейщица (англ. Plaster Caster). Причем ныне ей сопутствует слава американского скульптора, правда все при этом помнят, что в 1960-е гг. она была типичной группой и наравне со многими себе подобными моталась по миру с известными музыкантами. Правда, в 1968 г. ей пришла в голову гениальная идея, которая не просто вывела ее далеко за пределы рядовых групп, но и принесло ей немалую прибыль. Она приступила к созданию собрания слепков с эрегированных пенисов рок-музыкантов, с которыми ей приходилось встречаться. Самой известной работой является слепок с пениса Джими Хендрикса, который был продан с аукциона за 10 тысяч долларов. Ее работы так вдохновили группу «Kiss», что они посвятили ей песню под названием "Plaster Caster", причем сама Синтия всячески отрекается от любых связей с участниками этой группы. Позже Синтия поняла, что нашла свое призвание и решила включить в число своих моделей и знаменитостей из мира кино, а к 2000 году разнообразить коллекцию и слепками бюстов известных женщин. Можно сказать, что это одна из самых успешных групп.