

Боб Кэтли и Тони Кларкин из Magnum о рок-музыке из «черной страны» и не только...

Кэтли Мы познакомились с Оззи Осборном во время американских гастролей 198z года, поскольку были «приписаны» к одному лейблу - Jet Records. Оззи выдавал шутки чуть не каждую минуту. Было странно наблюдать по телевизору, как этот сверхзнаменитый рок-монстр на пару с Шэрон косят под массовиков-затейников - и это при том, что Шэрон - самая настоящая «бизнесвумсн»!

Дэйв «Клем» Клемпсон.

Кларкин Это очень мощный рок-гитарист. Или, по крайней мере, был таковым когда-то. Я в полном восторге от того, что он вытворял в составе Humble Pie и Colosseum.

Diamond Head.

Кэтли С их гитаристом Брайаном Татлером мы знакомы уже черт знает сколько лет. Однажды у нас чуть не получился совместный проект, да вот как-то не сложилось. Diamond Head уже давным-давно должны были стать звездами рока, и мне совершенно непонятно, почему этого не произошло до сих пор.

Black Sabbath - Группи

Добавил(а) Administrator 31.08.11 18:43

Dexy's Midnight Runners.

Кларкин Они называли себя «бунтарями с молодыми душами», кажется так? У нас с ними была общая репетиционная база... понятно, что там у нас творилось! Кое-какие из их синглов и впрямь были на должном уровне - например, Соте On Eileen и Geno, - но, по-моему, все дело было в имидже вокалиста Кевина Роуланда. Я знаю, насколько ему нравился образ «анти-звезды», но шерстяные шляпы и пейзанские куртки - это, мне кажется, уже слишком!"