



Вопрос: удалось ли им создать что-то новое? Нет. Все, чем занимались Oasis - это перепахивали старые, до оскомины знакомые «территории». В этом нет никакого секрета, стоило мне внимательно их послушать, и сразу захотелось сказать: «С вами все ясно».

The Searchers.

Высокий вокал в их супер-хите Needles & Pins принадлежит барабанщику Крису Кертису. Но ведь потом он ушел, верно? Если бы эти парни прислушивались к его советам, из них могли получиться новые Deep Purple. Нет, что ни говори, а рок-музыка много чем ему обязана.

The Smiths.

Мне вполне могла бы понравиться эта команда, поскольку порой я испытываю такое же чувство меланхолии, как и Морисси. Однако эти ребята принадлежали к совершенно другой тусовке, и я не слишком интересовался тем, что делают.

Stone Roses.

К сожалению, у каждого, в том числе и у меня, свои «тараканы». Если мне удастся просечь, на какой основе строится музыка той или иной группы, сразу становится скучно. Они ничем не смогли меня удивить, поскольку все это я уже где-то слышал раньше.

Юсе.

Мы хорошо их знали, потому наши гастрольные маршруты часто пересекались. Эрик Стюарт (гитарист и вокалист юсе) записал несколько наших сессий, когда весь студийный персонал куда-то подевался.

Van Der Graaf Generator.

В моей коллекции пластинок нет ни одного альбома Yes, Pink Floyd, Who и Rolling Stones. Но мне очень нравится композиция Man-Erg Van Der Graaf Generator Pawn Hearts, Я ее довольно часто слушаю, и она мне очень нравится.